

天上的異象

約翰的異象（一）末世教會的光景

耶穌最愛的門徒；約翰，他的一生與其他十一個使徒的經歷有些不同。很難想像他是躺在耶穌懷裏的那一位；你有沒有任何朋友會躺在你的懷裏？

聖經告訴我們：約翰在耶穌懷裏，是主所愛的那門徒。約翰的執事非常特別；

十二個門徒常常相互較量，計較誰坐右邊，誰坐左邊。在彼得心中，唯一可以和他相比的，就是約翰。

耶穌最後交代彼得；要牧養祂的羊。彼得還要問：那人將來如何？他是指著約翰說的，彼得認為約翰是他競爭的對象。但是，我們的主說：你是你，他是他，我要他不死，與你何干？

彼得知道；他將來要為主殉道，因為主對他說：你年少的時候、自己束上帶子、隨意往來、但年老的時候、你要伸出手來、別人要把你束上、帶你到不願意去的地方。”耶穌說這話、是指著彼得要為主怎樣死，榮耀 神。

彼得自己殉道，還要問：那個人怎樣？主在約翰身上另有安排；

使徒行傳前十三章都說到彼得的工作，十三章以後說到保羅的工作，整本使徒行傳沒有提到約翰的工作。神在約翰身上的工作與眾使徒是不同的；使徒們一個個殉道了，包括最小的保羅(他說自己在使徒中是最小的) 也殉道了，神留下耶穌所愛的門徒約翰，為祂做工。

門徒們都在年輕時跟隨主，受主的訓練，然後主把工作託付給他們，門徒們都盡忠，盡心以至於死。保羅在大馬色的異象，得到 神的啓示，為主做工，在主後 67 年離開世界，他將福音從猶太人傳到了外邦人。

教會在這段時期有很大的擴展。在這之後，教會逐漸退步；這是今天的主題：

主後 90 到 95 年間，約翰寫了啓示錄。我們可以算出來，這時約翰大概幾歲：耶穌呼召門徒在主後三十年之後，那時門徒們大是二三十歲的年輕人。由此可知約翰有 90 到 100 歲了！神用約翰在他人生的最後階段。

他寫了約翰福音、約翰一書、約翰二書、約翰三書，最後寫了啓示錄，所有五本書都是在 90 年代完成的。

在教會最艱難的第一世紀，約翰說出了 神的信息。從他的書信，我們略微的看出；主後三十三年後，教會發展的興衰。

五旬節至今，耶路撒冷的教會有六十年的歷史，外邦的教會約有四、五十年的歷史，我們教會有二十多年的歷史。

一個二十年的教會與六十年的教會差別何在？

二十年的教會是第一代的教會，過了六十年，基本上第一代的基督徒走了，第二、三代接下來了。

約翰活過了第一代，見到了下一代，也看到了教會面臨的問題；我們要從他的異象中來探討：

第一個異象：約翰寫了七封信，給當時的七個教會。

啓示錄是聖經的最後一本書，來到了末了，進入了最高峰，是個燦爛的結束；聖經的高峰就在這裏，但是，也是最被誤解的一本書。

大多數的人覺得其中的描述很可怕，不同的解經學者有不同的說法；因為這本書用的是符號性的語言；有數字、獸、天體....等等，不易懂，讀起來像是科幻小說。我個人認為；聖靈有意如此安排這本書。

耶穌講道用比喻，門徒問耶穌為什麼不明著講？

主回答：神國的奧祕只叫你們知道，若是對外人講，凡事就用比喻。

神的道，有一部分是向門徒啓示出來的，有一部分是隱藏不講解的。

隱藏這方面；尤其是講到天國的結果，用預言說出來：講到教會在歷史的演變、教會所經過的難處、教會的結局，都用符號講給我們。

要知道我們的前景，教會的終極目標，必需讀啓示錄。這本書像一本劇本，神已經寫好了。保羅說：神把我們使徒明明列在末後，好像定死罪的囚犯；因為我們成了一臺戲，給世人和天使觀看。神將我們放在戲台上，我們都成了一台戲，演給世人觀看，不幸地，很多人不知道自己是在演戲，更不知道劇本是什麼？所以就亂演，日子過得糊里糊塗。神寫了劇本，也用祂的寶血買了演員。我們必需知道的角色，知道劇本是如何寫的，然後照著劇本演出來。

啓示錄 1：1 耶穌基督的啓示，就是 神賜給他，叫他將必要快成的事指示他的眾僕人。他就差遣使者曉諭他的僕人約翰。

啓示錄 1：2 約翰便將 神的道和耶穌基督的見證，凡自己所看見的都證明出來。

這本書開宗明意在講耶穌，在啓示 神的兒子耶穌。

約翰寫約翰福音，敘述主耶穌在地上的日子，神道成肉身，豐豐滿滿的住在我們中間。這個道出現在人類的舞台上三十三年半，祂死後三天復活，升天後故事尚未結束，祂的腳步還在進行。誰看到了？

先是十二個使徒看見了，然後有 120 人，然後有 3000 人，然後有 5000 人；他們都是這出戲的見證人，而且，他們也成了演員。保羅看到了這個景象，把這戲帶到了外邦；

耶穌本來在巴勒斯坦，三十三年後升天，然後，以一個新的身體呈現，將 神國一步步開展出來。這個身體最後的結局是什麼？答案在啓示錄裏。

這個身體；教會，在地上受磨練，有災難，一步步走來到最後如何，啓示錄寫得

很清楚。我們何等有幸，在末世有這本書來告訴我們；如何演這戲。讓我們好好禱告有 神的啓示！

我們來看看約翰得到什麼樣的啓示：

啓示錄 1：9 我 約翰就是你們的弟兄，和你們在耶穌的患難、國度、忍耐裡一同有分，爲 神的道，並爲給耶穌作的見證，曾在那名叫拔摩的海島上。這裡很清楚，約翰此時不在耶路撒冷，他在一個荒島上。一個九十多歲的老人，爲何不在家中安享餘年呢？爲 神的道，並爲給耶穌作的見證；這是約翰一生活著的目的。我們活著爲什麼？

約翰活著爲了神的道，爲了神的見證；

1) 什麼是道？

神的道就是 神說過的話，他聽到了，他明白了，他照著去做了。

藉著 神的話，耶穌道成肉身，在地上傳道；其目的地在此表明了。人卻不聽祂的話，像撒種的比喻一樣；只有四分之一的種子長出苗來，感謝主！使徒們是結果子的好土。

爲此，約翰一生最終的目的地在拔摩的海島上。

2) 爲耶穌做見證

爲 神的兒子耶穌基督做見證：那時的羅馬皇帝豆米田，其惡僅次於暴君尼錄。保羅死在尼錄手中，豆米田將約翰放逐到荒島；一個老人在荒島上能活多久？事奉主六、七十年，如此結果，在人眼中是何等淒涼！但是，約翰如此忠心，並沒有老淚縱橫，可憐自己。是被 神遺忘了嗎？

約翰還是如此的親近 神，甚至，他知道那天是主日，他一個人敬拜主。他記得七日的第一日，他想念眾教會中的弟兄姊妹，從拔摩島遙望小亞細亞（現今的土耳其）。

突然 神向他顯現，約翰看到了八個異象； 神把末世，教會的將來，啓示給了耶穌所愛的門徒。我們年輕時事奉 神，感謝讚美主！更要感謝主，在我們年老時，仍然忠心的事奉。

約翰的肉體退化了，靈性卻突飛猛進，被 神帶上了三層天！啓示錄裏約翰一會兒在天上，一會兒在地下，看到許多人無法想到的事；他看到了肉眼不能見的。我們用肉眼看世界，他看的是靈界事，弟兄姊妹們！羨慕嗎？

眼看得見的是沒有價值的，心靈的眼所見的是有價值的；當人看見了有價值的，就得著自由了！

我們上次講到，那瞎眼的喊著：主啊！我要看見！這是我們的禱告，這是有福的！

啓示錄開章明義用啓示這個字眼：

啓示錄 1：1 耶穌基督的啓示，就是 神賜給他，叫他將必要快成的事指示他的眾

僕人。他就差遣使者曉諭他的僕人約翰。

啓示，原文有 Revelation，See 的含意；神將祂打開給你看見。當我們接收了啓示，我們就看見了。Revelation (啓示)；啓示從神來的，Vision (異象)；我們看見了！一件事的兩個面。

哥林多後書，保羅說到異象與耶穌的顯現時，用的就是 Revelation (啓示)，Vision (異象)。這兩個字是關鍵性的字眼；整個的中心就是耶穌。

我們必需看見耶穌是誰？祂不只是個拿撒勒人，祂充充滿滿，從亙古到永世。你和我與祂有生命的關係；祂是 神的兒子。

再回到七封書信：

教會在地上過了兩三代，耶穌對每個教會祂說了同一句的話，祂說：祂知道每個教會的光景。

啓示錄 2：1 你要寫信給以弗所教會的使者，說：那右手拿著七星、在七個金燈臺中間行走的，說：

啓示錄 2：2 我知道你的行為、勞碌、忍耐，也知道你不能容忍惡人。.....

主說：我知道.....。

耶穌升上高天，坐在 父神寶座的右邊，在七個金燈臺中間行走；耶穌仍然行走在七個教會中間，察看教會的光景。祂的看與人的看不相同，人看外面，神看內在。人看教會的人數、財力，神看的不一樣；

七封信裏，提到了教會的優缺點：說到以弗所教會是：勞碌、忍耐，也知道你不能容忍惡人。你也曾試驗那自稱為使徒卻不是使徒的，看出他們是假的來。你也能忍耐，曾為我的名勞苦，並不乏倦。

主說的是教會的優點，指出了教會的性格。同時指出教會致命的問題：

啓示錄 2：4 然而有一件事我要責備你，就是你把起初的愛心離棄了。

就這個問題，主說：你若不悔改，我就臨到你那裡，把你的燈臺從原處挪去。

主的要求不但要勞碌，還要有最高的愛情。

起初的愛，First love，我們以為是秩序的一二，但是，聖經上有更深的含意：

新約第一次用這形容詞，在浪子回家的記敘：浪子回家，爸爸給了他三件禮物：袍子、戒指、肥牛。這袍子，聖經用的就是：起初的愛“First love”這個字。First 指的不是秩序的第一，是品質上的好。就如，有人剛信主，就很愛主，有人朦朦朧朧的，不會深愛著主。主又說：你要盡心、盡性、盡意、盡力愛主你的神。這是誠命中的第一，且是最大的。這叫 First love，是質的問題；以弗所教會墮落了，忘了起初的愛！

親愛的弟兄姊妹們！把最好的愛獻給 神！

這時，士每拿教會在苦難當中；

人的通病，敬酒不吃，吃罰酒；日子好過就墮落。當教會靈性到高峰時，是受苦

的時候，是受壓力時候。他們來到 神面前完全的擺上，靈裏就得到復興。所以，士每拿教會沒有被主責備，主鼓勵士每拿教會：

啓示錄 2：9 我知道你的患難，你的貧窮（你卻是富足的），.....。

第三個教會，別迦摩教會：

這教會裏有撒旦的位子，因為，別迦摩教會有了三個錯誤的教訓；巴蘭的教訓、尼哥底母的教訓、尼哥拉黨的教訓。

當我們離開了 神的真道，對 神沒有興趣，對古里八怪的東西有興趣；那麼一丁點的酵就像麵團發起來了。

第四個教會，推雅推喇教會：

主知道這教會的行爲、愛心、信心、勤勞、忍耐，又知道他們末後所行的善事，比起初所行的更多。然而，有一件事主要責備；

啓示錄 2：20 然而，有一件事我要責備你，就是你容讓那自稱是先知的婦人耶洗別教導我的僕人，引誘他們行姦淫，吃祭偶像之物。

又是教訓出了問題；這教訓出至一位姊妹耶洗別，她是個外邦人，到教會裏，得著了地位，自己做教導，用他們素常所說的，所愛聽的，所謂撒但深奧之理，去引誘教會的弟兄姊妹。

第五個教會，撒狄教會：

撒狄教會，在神面前，沒有一樣是完全的。既然是乏善可陳，怎麼可以稱爲教會？還好，有少少的幾個人還像樣， 神就算之爲教會。

啓示錄 3：4 然而在撒狄，你還有幾名是未曾污穢自己衣服的，他們要穿白衣與我同行，因為他們是配得過的。

教會的最基本單位是：兩三個人。在不好的教會中，不要抱怨，人不完全是正常的。重要的是在 神面前做個得勝者， 神不在乎教會人少， 神在乎有沒有人照祂的旨意過生活。只要有兩三人爲了 神的道，見證 神的道， 神就在其中。

第六個教會，非拉鐵非教會：

七個教會中只有非拉鐵非和士每拿是好教會，沒有受到責備。他們的品格是 神所稱許的，因為，這些人遵守 神的道，沒有棄絕 神的名。

第七個教會，老底嘉教會：

最可憐的教會，不知道自己的不是，老認爲自己好的很。如果知道自己有病，尚可醫治，有病不醫，是可憐的！

老底嘉教會自己說：我是富足，已經發了財，一樣都不缺；

主卻說：你不知道你是那困苦、可憐、貧窮、瞎眼、赤身的。

耶穌說的是屬靈上的事，你是貧窮的還是富足的？

教會有嚴重的問題，七個教會中，主呼召五個教會要悔改；啓示錄就在這樣的背景下寫出來的。

教會離經叛道，給撒旦留了地步，神說：你們要悔改！

神對著當時的教會說話，也對著廿一世紀，末世的兒女說話。

耶穌的寶血洗盡了我們的罪，不錯，在我們信主那一刻已經悔改過了，為什麼還需要不斷地悔改，不是已經因信稱義了嗎？

七封書信不是對不信的人說的，是對教會，對基督徒說的。

不信的悔改了！因信稱義了！主繼續對眾教會，眾使徒說：要悔改！

悔改，每天的功課，不是一次的事件。悔改需要段過程，一步步地走，愈走愈親近神，愈走愈明亮。

我們的看見也是一樣的，不是一次就看見，要不斷的看見；看的越亮，就發現自己的黑點越多。沒有光時，不知其醜，光一照，原形畢露。

我們愈親近神，愈得到光照，愈需要悔改！

啓示錄是給末世教會的，當神行走在七個金燈台，看七個教會時，祂知道教會最後的結局；在榮耀裏。那是新耶路撒冷，那是最終神所要得到的。

現在，與目標尚有差距；神要我們一步步地修正。

求主光照，靈性天天增長，在有生之年，愛惜神給我們的機會。

主！你是行走在金燈台間的人子，

別人不知道你在做什麼時，你將啓示給了你的門徒，我們就有了亮光。

感謝你！主！

主！你注目在你的教會；爲你的教會捨命。

你要我們悔改，將生命中不合你旨意的，一樣樣地除掉。

主！到那日，你可以迎接聖潔的新婦。

到那日，你說：新婦預備好了！

主啊！幫助我們預備好，好叫我們歡喜快樂，等候那日的到來！

聽我們的禱告，奉主耶穌基督的名，啊門！

11/07/08 校對